

**PROCES VERBAL AL ȘEDINȚEI DIN DATA DE 18 NOIEMBRIE 2016
A ADUNĂRII GENERALE EXTRAORDINARE A ASOCIAȚILOR
„ASOCIAȚIEI COMERCIANȚILOR DE OBIECTE DE ARTĂ DIN ROMÂNIA”**

Azi 18 noiembrie 2016 a avut loc la București, str. C.A. Rosetti nr. 5, corp A, sector 1, Adunarea Generală Extraordinară a Asociațiilor „Asociației Comercianților de Obiecte de Artă din România”, persoană juridică de drept privat fără scop lucrativ, având sediul în București, Bd. Regina Maria, nr. 18, sector 4, înregistrată în registrul Asociațiilor și Fundațiilor de pe lângă judecătoria Sector 4 sub nr. 46/23.07.2010 (în continuare „ACOAR”).

Adunarea Generală Extraordinară a Asociațiilor a fost convocată în conformitate cu prevederile art. 18 din Statutul ACOAR și cu dispozițiile OG nr. 26/2000 privind asociațiile și fundațiile, de către Președintele Consiliului Director în data de 18.10.2014.

ASOCIAȚI PREZENȚI:

La lucrările ședinței din data de 18 noiembrie au fost prezenți respectiv reprezentați un număr de 12 asociați (din cei 22 membri ai ACOAR), potrivit listei de prezență anexate prezentului proces-verbal.

Lucrările au fost deschise de Președintele ACOAR, dl. Mihai Covaci, care constată îndeplinirea condițiilor de quorum de prezență și vot propune desemnarea dlui Alexandru Bâldea drept secretar de ședință, propunere agreată membrii prezenți.

ORDINEA DE ZI:

Secretarul de ședință a prezentat ordinea de zi, după cum urmează:

- 1) Participarea ACOAR la dezbaterile Legii de modificare a Legii 182/2000 privind protecția patrimoniului cultural național, precum și la dezbaterile proiectului de Cod al Patrimoniului Național;
- 2) Propuneri de re-organizare a ACOAR – noi secțiuni;
- 3) Actualizarea componenței Consiliului Director;
- 4) Aprobarea raportului de activitate 2015-2016;
- 5) Stadiul pieței de artă și obiecte de colecție și măsuri de dinamizare; proiectul de lege a statutului colecționarului.

DEZBATERI:

1. La pct 1 al ordinii de zi, se parcurg critic varii prevederi din propunerile legislative recente ale Ministerului Culturii și se dezbate efectul acestora asupra pieței libere de artă de patrimoniu dar și contemporană.

Se critică îndeosebi prevederile cu privire la exproprierea bunurilor culturale pentru utilitate publică; impunerea obligativității obținerii unui certificat de „liberă circulație” pentru oricare bun cultural, inclusiv bunurile creație contemporană; posibilitatea organelor de poliție de a pătrunde fără mandat de percheziție în incintele în care se află bunuri culturale susceptibile de clasare pentru a le identifica; prevederile cu privire la monitorizarea regulată a deținătorilor de bunuri culturale și la „stimularea declarării voluntare” a bunurilor culturale deținute etc. Se evidențiază paralela cu vechea lege din 1974 de ocrotire a patrimoniului național cultural, abrogată în 1990.

Președintele ACOAR lămurește că de-a lungul ultimilor doi ani a solicitat în scris în trei rânduri, alături de celelalte asociații profesionale din piața de artă (UAP, AEEAR) audiență la nivel de ministru al culturii în vederea cooptării în comisia de redactare a codului patrimoniului și de specialiști care să reprezinte punctul de vedere al profesioniștilor pieței de artă – ori măcar a audierii acestora în comisie; de fiecare dată s-a promis audierea, niciodată însă nu s-a dat curs invitației la vreo ședință de lucru a comisiei.

Se propune și aprobă cu unanimitate de voturi luarea urgentă de măsuri de comunicare a punctului de vedere al ACOAR către autoritățile la nivelul cărora se dezbate actualmente cele trei proiecte de act normativ – legea de modificare a legii 182; Codul patrimoniului; Strategia MCPN cu privire la patrimoniu 2016-2020; solicitarea din nou a unei audiențe la nivel de ministru al culturii, participarea la dezbateri în cadrul comisiei pentru cultură a Camerei Deputaților; sesizarea Curții Constituționale în vederea eliminării prevederilor ce încalcă dreptul la proprietate privată și la liberă circulație a cetățenilor europeni însoțiți de bunurilor culturale în proprietatea acestora, în situația în care nu se reușește lămurirea aspectelor în discuție la nivel de autoritate emitentă de act normativ.

Se propune și aprobă cu unanimitate de voturi contractarea unei firme de avocatură cu departament specializat în legislație UE care să realizeze urgent un memoriu care, folosind limbajul tehnic de rigoare, să elaboreze, la nivelul de detaliu necesar unei dezbateri profesionale, argumentele de susținere a poziției ACOAR și a celorlalte asociații profesionale din piață și să propună un conținut adecvat și în acord cu legislația europeană pentru prevederile criticate, precum și să asiste ACOAR la susținerea acestui memoriu și a propunerilor de modificare a prevederilor cuprinse în proiectele de act normativ criticate.

Se analizează care ar putea să fie sursa de finanțare a onorariului firmei de avocatură specializate și se convine ca acesta să fie acoperit din contribuții suplimentare ale membrilor activi ai ACOAR.

Sunt desemnați: Președintele Mihai Covaci să solicite CINOA o scrisoare de susținere a poziției ACOAR cu privire la obligativitatea adaptării proiectelor normative criticate la prevederile constituționale și ale regulamentelor europene de garantare a proprietății private și a liberei circulații a cetățenilor europeni; secretarul general Alexandru Bâldea să solicite o audiență Ministrului Culturii, la care să participe nu doar Consiliul Director ACOAR, ci cât mai mulți dintre membri activi; secretarul general Alexandru Bâldea să elaboreze (sau să asigure elaborarea, prin avocați specializați) a unui memoriu critic cu privire la caracterul neconstituțional al tezelor prealabile ale Codului patrimoniului, în forma în care acestea au fost publicate de Ministerul Culturii.

Se dezbată (în ipoteza în care ni se refuză accesul la dezbateri efectivă la nivel de MCPN respectiv cameră decidentă a Parlamentului) despre imperativul sesizării presei generale ori de specialitate cu privire la gravitatea trendului de revenire de ideologia legii vechi din 1974 a ocrotirii patrimoniului pe calea monitorizării, accesului în incintă, înregistrării colecționarilor, exproprierii silite a bunurilor culturale importante etc. Se aprobă cu majoritate de voturi expunerea problematicei în mass media.

2. P-ctele 2 și 3 ale ordinii de zi se dezbate împreună. Președintele propune înființarea unei noi secțiuni ACOAR care să grupeze titularii activităților de anticariat și editură de carte de artă, activități componente ale pieței de artă. Se parcurge lista celor mai relevanți anticari și editori din piața actuală, analizându-se, pe rând, anvergura de activitate și profesională a acestora.

Cu unanimitate se adoptă hotărârea:

Art. 1 „Ia ființă secția de Anticariat și Editură de Carte de Artă”.

Se pune în discuție necesitatea actualizării conducerii secțiilor ACOAR, în condițiile în care mandatul președinților de secție este pe cale să expire. Se trec în revistă propunerile membrilor prezenți pentru mandatele de președinte de secție Contemporană respectiv de secție Licității, se formează consens cu privire la câteva persoane/candidați ce nu sunt prezenți la sesiunea curentă de Adunare generală. Președintele ACOAR urmează să prezinte acestora propunerile de candidatură (împreună cu dnii Vochița și Bâldea).

Este ales, cu unanimitatea de voturi a membrilor prezenți, dl. Marius Tița (jurnalist cultural artinfonews.ro, Bursa, Radio România Internațional etc.), pentru mandatul de președinte al secției de presă a pieței de artă. Hotărâre:

Art. 1 „Este ales drept președinte al Secției Presă a Pieței de Artă ACOAR, pentru un mandat de 4 ani, dl. dr. Marius Tița.”

Art. 2 „Se decide actualizarea numirii membrilor Consiliului Director, raportat la actualele numiri și ocupări ale pozițiilor de conducere de Secții ACOAR: Mihai Covaci (Președinte și Președinte Secție Galerie Patrimoniu), Alexandru Bâldea (secretar general), Marius Tița (Președinte Secție Presă a Pieței de Artă). Urmează ca pozițiile de Președinți Secții Galerie Contemporană, Licității și nou-înființata Anticariat și Editură de Carte de Artă să fie actualizate la proxima ședință a Adunării Generale ACOAR, programată, de principiu, pentru februarie 2017.”

Art. 3 „Se decide modificarea art. 13 din Statut, cu următorul conținut: „Consiliul Director este organul de conducere operativă a asociației și se compune din: Mihai Covaci, Alexandru Bâldea și Marius Tița, membri cu voturi egale, având un mandat de 4 ani.””

3. Președintele ACOAR pune în discuția asociaților prezenți întârzierile în colectarea cotizației aferent anului 2015 și anului în exercițiu 2016, precum și recomandarea asociației de bază CINOA de excludere a rău-platnicilor ce au întârziat plata pentru mai mulți ani.

Se insistă pentru recuperarea cotizațiilor restante. Cotizația 2016 rămâne la nivelul anilor trecuți, de 150 euro, echivalentul în RON.

Se convine concluzionarea listei membrilor activi ACOAR, listă ce urmează a se comunica și posta pe siteul ACOAR până la sfârșitul anului. Urmează ca membrilor ce au acumulat restanțe să li se pună în vedere prin comunicare scrisă excluderea, în cazul neachitării restanțelor până la sfârșitul anului.

4. Se pun de asemenea în discuție cauze ale fenomenologiei pieței falsurilor. Se ia din nou în discuție speța comerciantului Araart SRL, la dosarul căruia există numeroase plângeri penale, între care și una înregistrată de ACOAR și de asociația experților, pentru înșelăciune prin punerea repetată și cantitativă în vânzare de falsuri, se comunică stadiul procedurilor penale împotriva acestuia.

Se dezbat inițiative de întărire a corpului experților, de colaborare între ACOAR și asociația experților, experți acreditați de MCPN, dar și experți independenți, din România și străinătate.

Președintele dă seama cu privire la corespondența bogată a ACOAR din ultimii doi ani de atenționare a instituțiilor publice dar și a entităților private cu privire la includerea în expoziții ori în materiale de prezentare de lucrări neautentice.

5. Alte discuții, incidentale:

- Reluarea și lărgirea sferei de adresare a newsletterului ACOAR către membri dar și nemembri prospecți;
- Intențiile comunicate de membri actuali sau foști ACOAR de participare la ediția 2017 a târgului de artă Art Safari desfășurat sub egida ACOAR;
- Inițiativa de lege care să reglementeze statutul colecționarului și să acorde acestuia recunoaștere socială, reduceri fiscale și vamale, facilități în relație cu sistemul cultural public.

6. Se numește Președintele Mihai Covaci să semneze actul adițional de modificare a Statutului și orice alte acte necesare actualizărilor care rezultă din deciziile ședinței din data de 18 noiembrie 2016, precum și să împuternicească o altă persoană în vederea efectuării demersurilor de depunere, înregistrare și ridicare a documentelor la Judecătoria Sectorului 4, București.

Nemaifiind alte puncte pe ordinea de zi, secretarul de ședință declară închisă ședința Adunării Generale Extraordinare a Asociațiilor ACOAR.

Președinte,
Mihai Covaci



Secretar de ședință,
Alexandru Bâldea

