

**PROCES VERBAL AL ȘEDINȚEI DIN DATA DE 8 APRILIE 2013
A ADUNĂRII GENERALE EXTRAORDINARE A ASOCIAȚILOR
„ASOCIAȚIEI COMERCIANȚILOR DE OBIECTE DE ARTĂ DIN ROMÂNIA”**

La data de 8 aprilie 2013 a avut loc la București, str. C.A. Rosetti nr. 5, corp A, sector 1, Adunarea Generală Extraordinară a Asociațiilor „Asociației Comercianților de Obiecte de Artă din România”, persoană juridică de drept privat fără scop lucrativ, având sediul în București, Bd. Regina Maria, nr. 18, sector 4, înregistrată în registrul Asociațiilor și Fundațiilor de pe lângă judecătoria Sector 4 sub nr. 46/23.07.2010 (în continuare „ACOAR”).

Adunarea Generală Extraordinară a Asociațiilor a fost convocată în conformitate cu prevederile art. 18 din Statutul ACOAR și cu dispozițiile OG nr. 26/2000 privind asociațiile și fundațiile, de către Președintele Consiliului Director la data de 16.03.2013.

Ședința a fost continuată în data de 22 aprilie 2013, în conformitate cu convocarea din plen din data de 8 aprilie 2013, reluată formal în data de 9 aprilie 2013, în vederea epuizării problematicii din convocatorul inițial.

ASOCIAȚI PREZENȚI:

La lucrările ședinței din data de 8 aprilie au fost prezenți un număr de 19 asociați (dintre care 2 prin reprezentare) din cei 22 membri ai ACOAR, potrivit listei de prezentă anexate procesului verbal nr. 1. La lucrările ședinței din data de 22 aprilie au fost prezenți un număr de 12 asociați (dintre care 3 prin reprezentare) din cei 22 de membri ai ACOAR, potrivit listei de prezentă anexate procesului verbal nr. 2.

În continuare lucrările ședinței continuă vor fi prezentate împreună, iar hotărârile în ordine.

Lucrările au fost deschise de Președintele secției de artă de patrimoniu, dl. Mihai Covaci, decan de vârstă al Consiliului Director, care:

- constată îndeplinirea condițiilor de quorum de prezență și vot;
- propune desemnarea dlui Alexandru Bâldea drept secretar de ședință, propunere agreată membri prezenți.

ORDINEA DE ZI:

Secretarul de ședință a prezentat ordinea de zi, după cum urmează:

- 1) Comunicarea noilor membri aderanți, avizați de Consiliul Director, în condițiile Hotărârii nr. 14/24.09.2012;
- 2) Dezbaterea proiectului de website, realizat de comitetul de lucru al Consiliului Director în consecința Hotărârii nr. 9/24.09.2012;
- 3) Dezbaterea proiectului de norme tehnice de reglementare și încurajare a pretei de artă, aflat în stadiu de preavizare cu ministerele de resort, realizat de comitetul de



lucru al Consiliului Director, în concordanță cu art. 9 (6-8) din Statutul ACOAR și în consecința Hotărârii nr. 9/24.09.2012;

- 4) Dezbaterea planului de comunicare publică pentru 2013 și desemnarea purtătorului de cuvânt al ACOAR, în consecința Hotărârii nr. 11/24.09.2012;
- 5) Dezbaterea proiectului de organizare a unui târg de artă cu mix de secțiuni, sub egida ACOAR, în concordanță cu art. 9 (4) și 10 (5-6) din Statutul ACOAR și în consecința Hotărârii nr. 9/24.09.2012;
- 6) Definitivarea alegerii președinților secțiilor 1 – artă de patrimoniu și 2 – artă contemporană; alegerea președinților secțiilor nou înființate 3 – case de licitație și 4 – presa pieței de artă;
- 7) Alegerea președintelui ACOAR; alegerea secretarului general ACOAR;
- 8) Alegerea delegatului ACOAR la annuala CINOA Viena 2013;
- 9) Reluarea dezbaterii cu privire la cotizația anuală, a modalității de colectare și utilizare și control al utilizării sumelor astfel colectate.

DEZBATERI:

1. La pct 1 al ordinii de zi, secretarul de ședință comunică noii membri aderanți, avizați de Consiliul Director: Casa de Licitație și Galeria Pal – Miercurea Ciuc; Casa de Licitație Goldart – București; Galeria Gavroche Antik – București; Galeria Art & Life – București; Galeria Năsui – București.

Noii membri își prezintă activitatea și planurile de viitor plenului.

Se urează în plen noilor membri bun venit.

2. La pct 2 al ordinii de zi, secretarul de ședință prezintă site-ul ACOAR, în actualul stadiu de finisare.

Se discută despre utilitatea unei interfețe cu utilizatorii care să permită încărcarea de către fiecare membru a imaginilor și textelor referitoare la propria activitate, supuse validării administratorului siteului.

Se agreează alcătuirea și trimiterea trimestrială a unui newsletter al asociației, către o bază de contacte avansate de membri (minim 50 de contacte fiecare membru, indicativ 25 din spațiul public și administrativ de resort, respectiv 25 din spațiul privat, al iubitorilor de artă clienți ori potențial cumpărători), conținând știri cu privire la activitatea ACOAR, mesaje pozitive cu privire la evoluția pieței locale și regionale de artă, prezentarea evenimentelor curente ori viitoare ale membrilor activi ai ACOAR.

Este desemnat drept responsabil membru Galeria Năsui, prin Oana Năsui, cu suportul Secției presei pieței de artă.

Se agreează comunicarea către toți membri activi ai ACOAR a siglelor ACOAR și CINOA, în vederea utilizării acestora: pe homepageul siteurilor membrilor, în antetul documentelor scrise ale membrilor, în semnătura electronică a acestora și pe cărțile de vizită ale acestora.



Hotărâri:

Art. 1 „Membrul Galeria Năsui, cu suportul secției pieței de artă, va întocmi și distribui trimestrial newsletterul ACOAR, către baza de contacte avansate de membri”.

Art. 2 „Membrii ACOAR vor afișa siglele ACOAR și CINOA pe homepageul siteurilor membrilor, în antetul documentelor scrise ale membrilor, în semnătura electronică a acestora și pe cărțile de vizită ale acestora”.

3. Secretarul de ședință prezintă și supune dezbaterii proiectul ACOAR de norme tehnice de reglementare și încurajare a pieței de artă, varianta 2.2, comunicată tuturor membrilor ACOAR în 2.04.2013, în două reprize.

Fiecare membru prezent la adunare evidențiază problematica de interes pentru comerțul său, precum și evaluări ale efectelor proiectului asupra pieței în ansamblu, după cum urmează:

- Dl. Zenoviu Haiduc – despre nivelul minim al poliței de asigurare, accesul operatorilor economici externi pe piața românească, prezența unui reprezentant al AEEAR în comisia tehnică de evaluare ce acordă autorizațiile de funcționare operatorilor economici, însemnătatea fiscală a duratei de 6 ani a termenului de dezinvestire, certificatul de vânzare reglementat de HG 1420, ipoteze de aplicare a compensării contravalorii prețului preemțiunii exercitate de stat, ipoteze de aplicare a despăgubirii diferenței față de valoarea de piață externă pentru proprietarul ce nu poate exporta un bun cultural mobil clasat etc.;
- Dl. Valeriu Vochiță – despre specializarea consilierului de specialitate vs obiectul majoritar de comerț al operatorului economic, opțiunea afișării măsurii garantării autenticității, nivelul minim de pedeapsă pentru ofertarea de obiecte de artă false etc.;
- Dna. Luminița Ghilduș – despre cazurile de TVA de plata căruia artiștii și operatorii ar fi exceptați, durata termenului de garantare a autenticității, adecvarea termenului de autenticitate etc.;
- Dl. Andreas Aron – despre facilitarea importului de artă europeană, târgurile de vechituri și diferențierea de denumire între târg de artă și brocantă etc.;
- Dl. Sebestyen Szekely – despre incompatibilitatea între galerii și case de licitație etc.;
- Dl. Pavel Șușară – despre locul reglementării profesiei de expert într-o normă distinctă, termenul de garantare a autenticității etc.;

Au luat cuvântul și participat la dezbateri și ceilalți membri prezenți – dna. Oana Năsui, dl. Barna Szocs, dl. Valentin Oltean, dl. Miron Manega, dl. Ion Bogdan etc.

Finalmente au fost aduse variantei 2.2 a proiectului de norme tehnice modificările conform variantei 3.0, anexate.

Hotărâre:

Art. 3 „ACOAR adoptă proiectul de norme tehnice de reglementare și încurajare a pieței de artă (varianta 3.0) și mandatează conducerea ACOAR să îl depună la – și susțină în



fața autorităților de resort, să argumenteze și insiste pentru preluarea/reflectarea sa integrală ori în cât mai mare proporție în noile reglementări despre și în legătura cu piața de artă.”

4. Secretarul de ședință pune în discuția asociaților prezenți pct 4 al ordinii de zi, anume planul de comunicare ACOAR 2013, prezentând materialul anume întocmit într-acest sens.

Se agreează că ACOAR comunică prin website, newsletter, secția presei pieței de artă, prin Președintele ACOAR, precum și prin Președinții fiecăreia dintre cele 4 secții, ce sunt îndemnați să comunice cu privire la segmentul specific de piață.

Se agreează că numitorul comun al comunicării este evoluția pozitivă a pieței de artă și grija comună este despre buna imagine a pieței de artă, formată în jurul credibilității, transparenței și profesionalismului operatorilor economici.

5. Secretarul de ședință pune în discuția asociaților prezenți pct 5 al ordinii de zi, anume planul de organizare a unui târg de artă în septembrie 2013, prezentând materialul anume întocmit într-acest sens.

Se agreează asupra nevoii stringente pentru un târg profesionist, atât din rațiuni de promovare comercială, cât și pentru a puncta avantajele unei manifestări profesionale, de breaslă, a pieței de tip nou.

Se dezbate cu privire la încredințarea organizării târgului către un organizator profesionist de evenimente, preferabil cu experiență internațională în organizarea de târguri de profil, la dimensiunea tarifului de participare și reducerile pentru asociații ACOAR, la locația adecvată, la comitetul de organizare, la preselecția necesară, la durata târgului, la focusurile de conținut al târgului, la dimensiunea bugetului unui târg profesionist, la participarea ACOAR la târguri internaționale în vederea promovării artei românești etc.

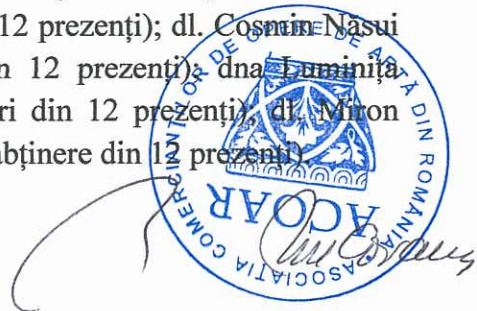
Hotărâre:

Art. 4 „Membrul Galeria Năsui va prezenta un plan de târg în termen de o lună. Într-acest scop va contacta organizatori de târg de artă cu mix de secțiuni (clasică, decorativă, contemporană, carte de specialitate, agrement) din afara țării pentru cotații de buget de organizare, eventual în regim de franciză ori subsidiară. Galeria Năsui va gera organizarea târgului de artă sub egida ACOAR în condiții preferențiale pentru membrii ACOAR, fără a exclude invitarea altor participanți.”

6. Secretarul de ședință organizează prezentarea candidaturilor și exercitarea votului pentru funcțiile de Președinte de secție.

Se dezbate despre eventuala incompatibilitate între calitatea dlui Alexandru Ghilduș în Visarta și candidatura dnei Ghilduș de Președinte al secției de case de licitație. Se apreciază că este preferabil ca președinții să își aibă sediul comerțului în București.

Sunt aleși, pentru durata statutară: dl. Mihai Covaci – Președinte secția de artă de patrimoniu (mandat definitivat; 11 voturi și 1 abținere din 12 prezenți); dl. Cosmin Năsui – Președinte secția de artă contemporană (12 voturi din 12 prezenți); dna Luminia Ghilduș – Președinte secția de case de licitație (12 voturi din 12 prezenți); dl. Miron Manega – Președinte secția de presă de artă (11 voturi și 1 abținere din 12 prezenți).



Hotărâre:

Art. 5 „Dl. Mihai Covaci este ales Președinte al secției de artă de patrimoniu.”

Art. 6 „Dl. Cosmin Năsu este ales Președinte al secției de artă contemporană.”

Art. 7 „Dna Luminița Ghilduș este aleasă Președinte al secției caselor de licitație.”

Art. 8 „Dl. Miron Manega este ales Președinte al secției presei de artă.”

7. Se trece la pct 7 al ordinii de zi, anume alegerea Președintelui ACOAR, respectiv a secretarului general al asociației.

Sunt aleși, pentru durata statutară: dl. Mihai Covaci, Președinte al secției de artă de patrimoniu, pentru funcția de Președinte ACOAR; dl. Alexandru Bâldea pentru funcția de secretar general ACOAR.

Hotărâre:

Art. 9 „Dl. Mihai Covaci este ales Președinte ACOAR.”

Art. 10 „Dl. Alexandru Bâldea este ales Secretar General ACOAR.”

8. Pct următor pe ordinea zi, anume delegarea reprezentantului ACOAR la anuală CINOA din iunie 2013, se votează în sensul delegării Președintelui să reprezinte ACOAR.
9. Se discută despre nivelul convenit de cotizație pentru 2013.

Între altele se apreciază asupra: nerecuperării cotizațiilor neachitate în trecut de către unii dintre membri, nevoii realiste de majorare a cotizației anuale, sancțiunii statutare de neluare în seamă a votului membrilor restanți, respectiv de neinvitare la evenimentele asociației, precum târgul de artă, obligativității plății cotizației ACOAR la CINOA.

Hotărâre:

Art. 11 „Nivelul cotizației 2013 este de echivalentul în RON al sumei de 150 de euro. Acesta se plătește în termen de maxim o lună de la data adunării.”

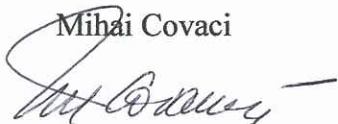
10. Alte discuții, incidentale:

- împuternicirea Președintelui ACOAR în vederea semnării actelor adiționale rezultate în urma ședințelor adunărilor generale ale membrilor ACOAR, legal întrunite, actualizărilor în consecință ale actelor constitutive ale ACOAR, proceselor-verbale de ședință;
- convocarea unei noi adunări generale în termen de o lună, în vederea dezbaterilor cu privire la: legitimitatea pretențiilor Visarta; pași concreți în organizarea târgului de artă sub egida ACOAR.

Nemaifiind alte puncte pe ordinea de zi, Președintele declară închisă ședința Adunării Generale Extraordinare a Asociațiilor ACOAR.

Președinte,

Mihai Covaci



Secretar de ședință,

Alexandru Bâldea

